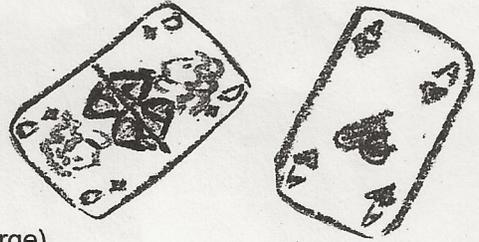


Georges Bizet, Carmen



Dritter Akt (Der Zufluchtsort der Schmuggler, mitten im Gebirge)

Carmen und ihre Freundinnen legen die _____, um ihre Zukunft vorauszusagen und diese enthüllen, dass sie _____ wird. Außerdem nähert sich _____ dem Gebirge und unterrichtet Don José von der schweren Krankheit seiner Mutter. _____ taucht ebenfalls auf und liefert sich mit dem _____ Don José einen Zweikampf auf _____. Carmen rettet Escamillos Leben, da sie bei ihrer Rückkehr den Kampf stoppen kann. Carmen bittet Don José zu gehen und dieser verabschiedet sich mit der _____, sie werde ihn wiedersehen.

Vierter Akt (Vor der Stierkampfarena in Sevilla)



Das Publikum folgt dem Einzug der Mannschaft des Stierkämpfers in die Arena. Escamillo kommt in Begleitung von Carmen, die jetzt seine Geliebte ist. Der Stierkämpfer betritt die Arena, und als Carmen ebenfalls hineingehen will, erscheint Don José. Er fleht sie an, sich an ihre gemeinsamen Augenblicke zu erinnern und wieder zu ihm zurückzukehren. Sie will nichts von ihm wissen, da das, was sie am meisten auf der Welt liebt, die Freiheit ist. „*Frei sein oder sterben*“ ruft sie ihm zu und wirft ihm den goldenen Ring, den er ihr gegeben hatte vor die Füße. Don José versucht ein ums andere Mal, sie zu überzeugen, bis er verzweifelt fragt, ob sie Escamillos Geliebte sei. Als sie...
