

Highlights des Bühnentanzes

Aufgabe 1

Ordne die Bilder den dazugehörigen Texten zu.

Beginn des Balletts im *Barock*

1 Im ‚Hofballett‘ werden Geschichten aus der antiken Götterwelt in prächtigen Gewändern dargestellt. Es tanzen: Königin, König und Höflinge, angeleitet von einem Tanzmeister.

Der französische König Ludwig XIV. gründet 1661 die erste Ballettschule (Königliche Tanzakademie) und erhält seinen Namen ‚Sonnenkönig‘ nach einer Ballettrolle, die er selbst getanzt hat (Sonnengott Apollo).



Getanzte Märchen

das klassische Ballett im 19. Jahrhundert

2 *Schwanensee*, *Nussknacker* und *Dornröschen* heißen die bekanntesten Ballette aus dieser Zeit mit der Musik von Peter Iljitsch Tschaikowski. Sie werden heute noch auf der ganzen Welt getanzt. In diesen kommen verzauberte Prinzen und Prinzessinnen, zum Leben erwachte Spielzeugfiguren und andere märchenhafte Gestalten vor. Spitzentanz, Pirouetten (Drehungen), weite, hohe Sprünge sowie elegante Arm- und Fingerbewegungen sind Kennzeichen des klassischen Balletts. Ausführende sind Primaballerinen, Solotänzer und eine Ballettgruppe (Corps de Ballett).

Gehen – fallen – laufen – springen – am Boden kriechen Modern Dance

3 Ganz anders als im klassischen Ballett sind im Modern Dance alle Bewegungen möglich – sie müssen nur besonders ausdrucksvoll sein. Man tanzt einzeln, zu zweit oder in der Gruppe zu jeder Art von Musik, meist barfuß und in bequemen Kostümen.

Die Bewegungen des Modern Dance werden auch in den Choreografien von Musicals verwendet.



Aufgabe 2

Kreuz die richtigen Aussagen an:

Der Sonnenkönig war Ludwig der

- VIII.
- XIV.
- XVI.
- IX.

Er hat

- 1584 die königliche Tanzakademie,
- 1661 eine erste Ballettschule,
- 1723 gegründet.
- 1624

Eine besondere Tanzweise im 19. Jahrhundert heißt

- Zehentanz
- Höhentanz
- Fersentanz
- Spitzentanz.

Die Handlungen der Ballette des 19. Jahrhunderts waren oft

- Märchen
- Sagen
- Kriminalgeschichten
- Geschichten aus der Götterwelt.



Im Modern Dance des 20. und 21. Jahrhunderts sind alle Bewegungen erlaubt, sie müssen nur ...

- elegante Handbewegungen enthalten
- ausdrucksvoll sein
- in prächtigen Gewändern getanzt werden
- in modernen Theatern aufgeführt werden.